

Приложение № 1 к приказу
Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 № 702

ФОРМА БИЛЕТА (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОГО БИЛЕТА) НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ¹

Корешок (указывается информация о серии и номере билета, наименование проводимого организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости билета. Реквизит «Корешок» используется в билетах организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику ²).	Сведения об организации исполнительских искусств или музее (указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей)	Контроль (используется при необходимости)
	Знак информационной продукции	
Серия и номер билета или уникальный номер электронного билета	Сведения о зрелищном мероприятии (указываются наименование зрелищного мероприятия, дата, время и место его проведения, стоимость билета (в том числе электронного билета), место размещения посетителя (место, ряд, зона, сектор, уровень зрительного зала (при наличии))	
Сведения о посетителе (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) указываются в случае реализации именных билетов (в том числе электронных именных билетов)		

¹ В соответствии с частью первой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, № 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 2020, № 14, ст. 2028) организации исполнительских искусств и музеев вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления билетов на проводимые ими зрелищные мероприятия.

² В соответствии с требованиями Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2003, № 21, ст. 1957; 2019, № 52, ст. 7828).

Иная информация

(указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники³, в случае формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице⁴, осуществляющем реализацию билетов (в том числе электронных билетов)

Сведения об изготовителе бланка билета

(наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка билета, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка билета по заказу организации исполнительских искусств или музея)

Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. № 702

³ Статья 4.7 Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации».

⁴ В соответствии с частями четвертой и пятой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Приложение № 2 к приказу
Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 № 702

ФОРМА АБОНЕМЕНТА (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОГО АБОНЕМЕНТА) НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ⁵

Корешок (указывается информация о серии и номере абонемента, наименование проводимого организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости абонемента. Реквизит «Корешок» используется в абонеменах организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику⁶).	Сведения об организации исполнительских искусств или музее (указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей) Знак информационной продукции Сведения об абонементе (в том числе электронном абонементе) (указываются наименование абонемента (в том числе электронного абонемента) или зрелищных мероприятий, входящих в абонемент (в том числе электронный абонемент), сезон, год, расписание зрелищных мероприятий, входящих в абонемент (в том числе электронный абонемент), или ссылка на официальный сайт организации исполнительских искусств или музея в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», где	Контроль (используется при необходимости)
Вид абонемента (абонемент или электронный абонемент) Серия и номер абонемента или уникальный номер электронного абонемента		

⁵ В соответствии с частью первой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» организации исполнительских искусств и музеев вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления абонементов на проводимые ими зрелищные мероприятия.

⁶ В соответствии с требованиями Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации».

размещено полное расписание зрелищных мероприятий, входящих в абонемент (в том числе электронный абонемент), стоимость абонемента (в том числе электронного абонемента)

Сведения о посетителе

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) указываются в случае реализации именных абонементов (в том числе электронных именных абонементов))

Иная информация

(указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники⁷, в случае формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице⁸, осуществляющем реализацию абонементов (в том числе электронных абонементов))

Сведения об изготовителе бланка абонемента

(наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка абонемента, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка абонемента по заказу организации исполнительских искусств или музея)

Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. № 702

⁷ Статья 4.7 Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации».

⁸ В соответствии с частями четвертой и пятой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Приложение № 3 к приказу
Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 № 702

ФОРМА ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ) НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ⁹

Корешок (указывается информация о серии и номере экскурсионной путевки, наименование проводимого мероприятия организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости экскурсионной путевки. Реквизит «Корешок» используется в экскурсионных путевках организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику ¹⁰).	Сведения об организации исполнительских искусств или музее (указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей)	Контроль (используется при необходимости)
Вид экскурсионной путевки (экскурсионная путевка или электронная экскурсионная путевка)	Знак информационной продукции	
Серия и номер экскурсионной путевки или уникальный номер электронной экскурсионной путевки	Сведения о зрелищном мероприятии (указываются наименование зрелищного мероприятия (тема экскурсии), дата, время и место его проведения, стоимость экскурсионной путевки (в том числе электронной экскурсионной путевки)	

⁹ В соответствии с частью первой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» организации исполнительских искусств и музеев вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления экскурсионных путевок на проводимые ими зрелищные мероприятия.

¹⁰ В соответствии с требованиями Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации».

Сведения о посетителе

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) посетителя указываются в случае реализации именных экскурсионных путевок (в том числе электронных именных экскурсионных путевок))

Иная информация

(указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники¹¹, в случае формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице¹², осуществляющем реализацию экскурсионных путевок (в том числе электронных экскурсионных путевок))

Сведения об изготовителе бланка экскурсионной путевки

(наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка экскурсионной путевки, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка экскурсионной путевки по заказу организации исполнительских искусств или музея)

Утверждена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. № 702

¹¹ Статья 4.7 Федерального закона от 22.05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации».

¹² В соответствии с частями четвертой и пятой статьи 52.1 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».